

## CONSIGLI UTILI

- 1▶ **ISTRUZIONI FILE:** Impostare i file con i giusti parametri è un'operazione semplice, ma fondamentale. Segui le nostre istruzioni per essere certo di aver impostato tutto correttamente. Ti consigliamo di acquistare l'operazione "**Verifica file**" per maggiore sicurezza, affinché il nostro grafico analizzi il tuo file, segnalando eventuali anomalie prima di procedere alla stampa.
- 2▶ **RISOLUZIONE FILE:** La risoluzione ideale per l'invio di un file è di **150 dpi** nativi e non inferiore a 72 dpi.
- 3▶ **RGB o CMYK:** La modalità colore da utilizzare per la stampa è **CMYK**. I file inviati in RGB o Pantone verranno convertiti in CMYK automaticamente. Il profilo consigliato è il **FOGRA 39**.
- 4▶ **ABBONDANZE:** Le abbondanze sono indispensabili per gestire al meglio il taglio. Controlla i giusti parametri, che potrebbero differire da prodotto a prodotto, e ricorda di rimuovere eventuali linee di riferimento e crocini di taglio.
- 5▶ **FONT:** Il file va inviato sempre con i font convertiti in curve.
- 6▶ **FILE IN SCALA:** Accettiamo file realizzati in scala, ma ricorda che la risoluzione è inversamente proporzionale alle dimensioni. Un file 600×300 cm può essere impostato in formato 60×30 cm, ma la risoluzione deve essere sempre superiore a 720 cm dpi.
- 7▶ **CARICAMENTO FILE:** Dopo aver concluso l'acquisto potrai decidere se caricare il tuo file subito o se chiedere il nostro intervento grafico .
- 8▶ **DIMENSIONI FILE:** La dimensione massima supportata per ogni singolo file caricabile sul nostro sito è di 200 MB..
- 9▶ **RESA CROMATICA:** Il punto di bianco e la modalità di assorbimento dell'inchiostro non sono uguali per tutti i supporti. Lo stesso file stampato su supporti differenti (carta,banner,forex,ecc..) potrebbe non avere la stessa resa.
- 10▶ **MONITOR:** La corrispondenza del colore stampato con quello visibile a monitor può variare.

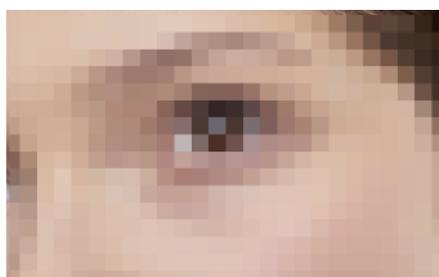
## RISOLUZIONE E FORMATO FILE

La risoluzione delle immagini a cui si farà riferimento nei seguenti parametri è la risoluzione nativa. Scaricare da internet un'immagine 10×10 cm a 72 dpi e importarla con un Software di grafica a 100×100 cm con 150 dpi non renderà l'immagine ottimizzata per la stampa.



CORRETTO

Buona risoluzione nativa



SCONSIGLIATO

Bassa risoluzione senza interpolazione



SCONSIGLIATO

Bassa risoluzione con interpolazione



Parametri ottimali: Scala 1:1 con almeno 150 dpi nativi.  
Tutti i livelli uniti.  
Salvataggio senza alcun livello di compressione.  
Metodo colore CMYK.  
Profilo colore consigliato FOGRA39.

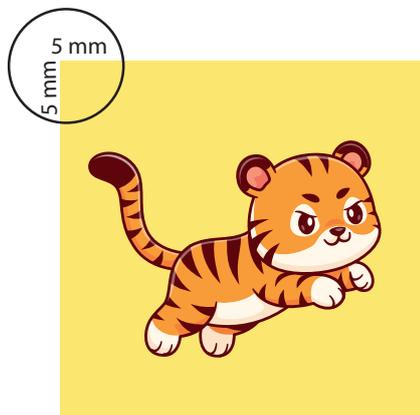


Font convertiti in curve.  
Immagini incorporate in file, salvate in precedenza in CMYK, scala 1:1 e 150 dpi nativi.  
Disattivare sempre eventuali opzioni di sovrastampa, salvo eccezioni, tali opzioni potrebbero creare inaspettati risultati di stampa.  
L'opzione sovrastampa va usata solo nel caso si acquisti un prodotto sagomato o con la presenza di inchiostro bianco.  
I file per prodotti sagomati o con la stampa dell'inchiostro bianco dovranno essere inviati in formato PDF per permettere ai nostri sistemi di riconoscere i colori spot "white" e "CutContour" sono contenute nelle apposite sezioni "Prodotti con inchiostro bianco" e "Prodotti sagomati".  
I file per i prodotti bifacciali dovranno essere inviati in formato PDF in due file separati per permettere ai nostri sistemi di riconoscere il file fronte dal file retro.

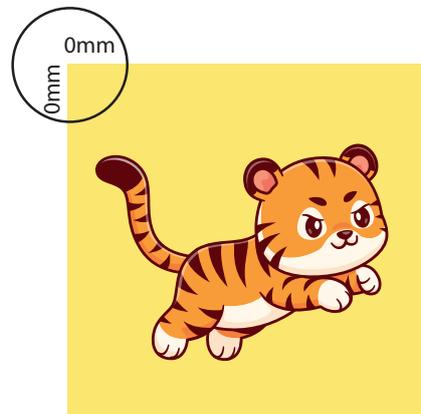
## MARGINI DI SICUREZZA E ABBONDANZE

### STAMPA SU CARTA

**5mm** di abbondanza perimetrali al taglio, sia in caso di soggetti sagomati che per soggetti squadrati .  
Mantenere possibilmente testi ed elementi grafici fondamentali ad almeno **1cm** dal margine di taglio .  
E' sconsigliato utilizzare cornici perimetrali troppo sottili, il margine d'errore della macchina da taglio potrebbe generare un piccolo decentramento della cornice.  
Per eventuali dubbi è consigliabile acquistare l'opzione "**Verifica file**", un nostro grafico si occuperà di visionare il file.



**corretto**



**sbagliato**